

# CURRICULUM VITAE DI ANTONIO GAUDINO



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Antonio Gaudino  
Indirizzo Via Capitanata n. 24 Cagliari  
Telefono 331.9374698  
E-mail a.gaudino@katamail.it  
Nazionalità Italiana  
Data di nascita Roma (RM) il 17/02/1965

## TITOLO DI STUDIO

Diploma tecnico commerciale

## FORMAZIONE

Regolare nella Formazione Professionale Continua dei giornalisti (FPC), attività di aggiornamento, approfondimento e sviluppo delle conoscenze e delle competenze

## QUALIFICA PROFESSIONALE

Giornalista pubblicista regolarmente iscritto all'Albo dei Giornalisti della Sardegna

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 1995 al 2019 ho collaborato con magazine specializzati in musica e non tra i quali:

Suono; All Music; Freequency; Rockstar; Musical di Repubblica; Rolling Stone.

Tra i magazine non specializzati ne segnalo alcuni: La Nuova Sardegna; Il Fatto Quotidiano; K- Code; Guerinsportivo; Audrey; Latino America di Gianni Minà; Adrian, Fashion, Vogue; Hacchete Home; Ville & Casali, Files Luxury, Sardinia Post .

Quotidiani locali, Magazine specializzati, Periodici

Collaborazioni professionali

### Giornalista e Critico musicale

Ho collaborato con quotidiani e riviste specializzate scrivendo centinaia di articoli e servizi sulle grandi uscite pop, rock e jazz internazionali, curando recensioni e articoli riguardanti nuove iniziative discografiche, cinematografiche ed eventi musicali e di spettacolo in genere.

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

dal 1999 al 2003

Elle U Multimedia, BMG Ariola, Blue Note, My favorite records, Terre sommerse, Audacia Records, Jazz werkstatt, etc;

Case discografiche

Collaborazioni professionali

### Curatore, compositore

- Nel 1999-2000 ho curato la realizzazione di diversi CD recuperando delle opere di artisti come Domenico Modugno uscito in 4 CD e di Fred Buscaglione per il mercato delle edicole. I CD contenevano una guida all'ascolto, brano per brano, curiosità e spiegazioni tecnico-musicali.

- Nel 2002 ho curato alcune compilation nello specifico per la BMG Ariola "Chic!", e per la Universal la compilation "Easy".

- Ho curato direttamente la composizione di testi e musiche per diverse canzoni, alcune delle quali arrivate all'attenzione del pubblico grazie all'interpretazione di artisti quali Franco Califano, Mietta, Bungaro, e Tiromancino per i quali nel 2006 ho scritto il loro ultimo successo "Un tempo piccolo". Quest'ultimo è stato cantato e riprodotto da diversi artisti tra cui Mina nel 2020.

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

dai 2004 al 2014

Electa Mondadori, Stampa Alternativa/Nuovi Equilibri

Case editrici

Collaborazioni professionali

Pubblicazione di libri

- Nel 2014 ho pubblicato con Electa Mondadori il libro dal titolo "Franco Califano "Un attimo di vita", testo ricco di testimonianze di decine di artisti.
- Nel 2014 per Sorrisi e Canzoni TV ho curato l'uscita del triplo CD "Tutto il meglio" di Franco Califano, raccolta che contiene circa dieci testi e musica di cui sono autore.
- Nel 2005 ho raccolto la prima autobiografia di Goran Bregovic, "Con gli occhi di Bregovic", Stampa Alternativa/Nuovi Equilibri.
- Nel 2004 ho pubblicato con Electa nella Collana XX secolo il primo saggio sulla storia delle copertine dei dischi "LP Cover".

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2004 al 2005

Sky, Radiolina e Videolina

Televisione e radio

Collaborazioni professionali

Conduttore radiofonico

Critico musicale in ambito televisivo

Nel 2016 Ho partecipato come esperto e critico musicale su Sky alla trasmissione Sky Football night diretta da Alessandro Bonan.

Nel 2005 Ho curato e presentato alla radio "Radiolina" un programma musicale "Di tutto un pop".

Dal 2004 al 2005 A Videolina televisione, ho partecipato come esperto e consulente musicale alla trasmissione "Le feste" di Enrico Rais.

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

dal 2003 al 2015

IED Istituto Europeo di Design di Cagliari, Accademia di Costume e di Moda di Roma, Università Cà Foscari Venezia

Università e Accademia

Collaborazioni professionali

Docenza in materia musica e arte

Presso Università della musica a Roma dal 2003 al 2008 docente di Storia del jazz e Storia della Musica.

Dal 2012 al 2015 Presso IED Cagliari ho insegnato "Scrittura Creativa" e "Musica per

immagini”

Presso l'Accademia di Costume e Moda di Roma ho insegnato "Comunicazione della Moda il ruolo della musica e delle copertine dei dischi nella moda".

All'interno del MusiCàFoscarini Jazz Festival, ho tenuto alcuni seminari in tema di Musica e Jazz.

## ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da - a)	Dal 1989 al 2004
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Azienda ASL RM E - Roma
• Tipo di azienda o settore	ASL - Roma
• Tipo di impiego	Dipendente a tempo indeterminato
• Principali mansioni e responsabilità	Impiegato amministrativo

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA	ITALIANO
ALTRE LINGUA	
	INGLESE
• Capacità di lettura	Buono
• Capacità di scrittura	Discreto
• Capacità di espressione orale	Buono

## CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Sono in possesso delle seguenti capacità e competenze relazionali:

- Comunicare con efficacia in un contesto sociale e lavorativo, in situazioni di interazione diretta o mediata da strumenti di diversa natura (cartacei, informatici, telematici).
- Concertare e negoziare con altri soluzioni e risorse, in situazioni interpersonali e di gruppi eterogenei nella loro composizione.

## CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Alle competenze in ambito artistico coniugo la competenza maturata in questi anni di lavoro in ambito organizzativo e di promozione artistica e culturale, come ad esempio la collaborazione negli uffici stampa impegnati nell'organizzazione di eventi.

## CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

Sono in possesso delle seguenti capacità e competenze tecniche:

- Buona conoscenza e utilizzo dei software operativi di calcolo e video scrittura del Pacchetto Office di Microsoft;
- Buona conoscenza delle tecniche di navigazione in Internet e utilizzo della posta elettronica.

Tali competenze sono state acquisite nel corso delle esperienze professionali vissute nei diversi contesti indicati nella sezione delle esperienze lavorative e nelle costanti attività di autoformazione.

## PATENTE O PATENTI

Patente B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Cagliari, 22/02/2023

Antonio Gaudino  


