

CURRICULUM VITAE EUROPEO



INFO PERSONALI

Nome e Cognome	MARCELLO POLASTRI
Indirizzo	PRIVATO
Telefono	Privato
Sito internet	http://www.marcellopolastri.com
E-mail	marcellopolastri@gmail.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	04/08/1978

TITOLI

Giornalista iscritto all'Ordine dei giornalisti di Roma dal 2004.

Guida Turistica iscritta nel Registro delle professioni turistiche della Sardegna dal 2008.

Corso post-diploma.

Diploma liceale di Maturità superiore, con **corso integrativo** per i Diplomati e accesso Università.

ABSTRACT

Marcello Polastri, classe 1978, origini italiane. Giornalista e Social media, è conosciuto e apprezzato per la sua professionalità anche come autore e presentatore di programmi televisivi di cultura generale. Più nello specifico, è anche conosciuto da numerosi telespettatori per aver documentato e illustrato - anche attraverso i suoi libri - il patrimonio di beni culturali della Sardegna, isola nella quale Marcello Polastri lavora come addetto stampa, oltretutto social media manager, documentarista e divulgatore.

Ha curato testi, regia e infine la creazione di centinaia di siti web e video-documentari per emittenti locali e internazionali: per TCS TV, per la RAI, la britannica BBC, la REN Tv della Russia, Mediaset e altre ancora.

TITOLI DI STUDIO E ABILITAZIONI PROFESSIONALI

Diploma di maturità della Scuola secondaria superiore di II grado conseguito al Liceo Artistico Statale di Cagliari.- Numerosi i corsi di alta specializzazione seguiti e le qualifiche ricevute.

ESPERIENZE LAVORATIVE PRESSO DIVERSE AMMINISTRAZIONI PUBBLICHE COME DIPENDENTE

- 1) **Social media manager RAS**, presso la Presidenza della Regione Autonoma della Sardegna, dal 2018, si è occupato della cura di siti web, della stesura di testi per svariati assessorati regionali, infine, della cura di video spot e altri contenuti video documentaristici per divulgare gli stessi ai media, e al tempo stesso a svariate piattaforme social. Sede di Lavoro in viale Trento a Cagliari con spostamenti in tutta la Sardegna e in alte zone del mondo.
- 2) **Addetto stampa RAS** con attività di coordinamento tra i vari Assessorati della Regione Sardegna, per la creazione di contenuti multimediali. Ideazione di testi e realizzazione di immagini grafiche e fotografiche, soprattutto video, video interviste e video montaggio. In tal senso ha gestito i piani di comunicazione tra comunicazione classica (comunicati stampa, interviste, archiviazione etc), e la creazione di campagne mediatiche social. Sede di lavoro: Viale Trento a Cagliari. Dal 2022 al 2024.
- 3) **Addetto stampa** del Consiglio delle Autonomie della Sardegna, dal 2011.
- 4) **Segretario** Consiglio Regionale della Sardegna presso le segreterie consiliari, palazzo regionale via Roma.
- 5) **Social media manager e addetto stampa ARST SpA** 2018 con sede centrale a Cagliari e spostamenti su varie sedi aziendali con qualifica di Giornalista / Addetto stampa e social media manager.

- Nei suddetti casi, le **attività organizzative e formative sono state dapprima da autodidatta e poi di alta formazione** e specializzazione. Marcello, infatti, più di recente, ha conseguito altre qualifiche presso enti formativi, occupandosi al tempo stesso, professionalmente, di varie mansioni: organizzatore attività di documentazione, archiviazione, ancor prima ricerca e infine pubblicazione. Il tutto, partendo dalla stesura di innumerevoli testi (lettere, note e comunicati stampa), gestione sistemi internet e intranet di comunicazione interna ed esterna.

- Infatti, da **Segretario** e organizzatore a tempo pieno di attività di documentazione, è partito da una base pratica: l'**Attività organizzative d'ufficio** ed esterne per l'organizzazione di svariate iniziative lavorative, tra cui: studio, ricerca, pubblicazioni anche giornalistiche e varie comunicazioni esterne con il pubblico.

Competenze maturate/consolidate:

- Comunicazione e ascolto in pubblico, ricerca e archiviazione con l'uso di metodologie, tra tecniche e tecnologie per la gestione di campagne informative/educative.

- al tempo stesso, si è occupato di comunicazione, tra tecniche e **strumenti di comunicazione**, di rilevazione, analisi e valutazione dei fabbisogni del contesto umano, ambientale, territoriale; pubbliche relazioni, gestione integrata (cartacea e/o Internet) della comunicazione, anche sui social network..

ESPERIENZE LAVORATIVE PRESSO PRIVATI

Esperienza iniziata il: **1/12/2018** terminata il: **31/12/2019**

Ente o Azienda privata datore di lavoro: **Italtours Tour Operator**

Indirizzo: **Via Barone Rossi Cagliari**. Descrizione attività: **Esperienza di logistica e organizzazione Direzione Tour Operator**. Tipo Contratto: **Dipendente e Direttore**

Esperienza di logistica e organizzazione presso ufficio e segretariato.

Competenze maturate/consolidate: **Utilizzo sistemi e programmi informatici, sia internet che intranet.**

Varie altre che qui, per brevità, non è possibile riassumere (se necessario richiedere e verrà dunque fornita una dettagliata descrizione e scheda anagrafica contributiva INPS - INAIL - CA-SAGIT).

ARTICOLI E PUBBLICAZIONI

Tipo pubblicazione: **Pubblicazione**

Livello pubblicazione: **Internazionale**

Titolo: **Nero profondo inchiesta**

Nome Rivista/Volume/Convegno: **Grafica del Parteolla N. di pagine: 184**

Data di pubblicazione: **10/05/0005**

Nomi autori: **Marcello Polastri**

Codice ISBN/DOI/ISSN: **ISBN 88-88246-62-2 Singolo Autore: Si**

Tipo pubblicazione: **Altro lavoro edito a stampa** - Livello pubblicazione: **Nazionale**

Titolo: **Cagliari, viaggio nella città sotterranea**

Nome Volume: **Cagliari, collana storia N. di pagine: 200**

Data di pubblicazione: **12/01/2006**

Nomi autori: **Marcello Polastri**

Codice ISBN/DOI/ISSN: **EAN 9788888377131 Singolo Autore.**

Tipo pubblicazione: **Pubblicazione** - Livello pubblicazione: **Internazionale**

Titolo: **Cagliari città di sotto: tra grotte, templi, cisterne, laghi sotterranei** Nome Rivista/Volume/Convegno: **Edizioni Prestampa N. di pagine: 100**

Data di pubblicazione: **12/05/2006**

Nomi autori: **Marcello Polastri**

Singolo Autore.

Tipo pubblicazione: **Pubblicazione** - Livello pubblicazione: **Nazionale**

Titolo: **Punti di vista: lettere, interventi e altri contributi di Albino Mostallino** Nome Rivista/Volume/Convegno: **Grafica del Parteolla**

N. di pagine: **120**

Data di pubblicazione: **12/06/2006**

Nomi autori: **Marcello Polastri**

Singolo Autore.

ATTIVITÀ DI DOCENZA PRESSO PA o PRIVATI

CORSI CONVEGNI CONGRESSI

Esperienza iniziata il: **14/11/2014**

Ente Organizzatore: **Ordine nazionale dei Giornalisti**

Indirizzo: **Via Barone Rossi Cagliari**

Titolo del Corso: **Il foto giornalismo al servizio della comunicazione**

Tipologia: **Corso di formazione obbligatoria**

Ruolo: **Partecipante**

Durata in ore: **4 Crediti: 5.0**

Note: **foto giornalismo al servizio della comunicazione**
Competenze maturate/consolidate: **Fotografia documentaristica, Organizzazione del lavoro,**

Disciplina in materia di sistema formativo

Esperienza iniziata il: **01/12/2014**
Ente Organizzatore: **Ordine Nazionale dei Giornalisti**
Indirizzo: **Via Barone Rossi Cagliari**
Titolo del Corso: **Regole giuridiche, etiche e contrattuali del giornalismo** Tipologia: **Corso di formazione obbligatoria**
Ruolo: **Partecipante**
Durata in ore: **5** Crediti: **4.0**
Note: **Regole giuridiche, etiche e contrattuali del giornalismo apprese.** Competenze maturate/consolidate: **Etica, Leggi, Comunicazione**

Esperienza iniziata il: **02/04/2016**
Ente Organizzatore: **Ordine Nazionale dei Giornalisti**
Indirizzo: **Via Barone Rossi Cagliari**
Titolo del Corso: **Il giornalismo culturale: professione e deontologia**
Tipologia: **Corso di formazione obbligatoria**
Ruolo: **Partecipante**
Durata in ore: **4** - Crediti: **5.0**
Note: **Approfondimento sulla professione e deontologia professionale dei giornalisti**
Competenze maturate/consolidate: **Deontologia , Comunicazione ed ascolto**

Esperienza iniziata il: **24/10/2016** Ente Organizzatore: **Ordine Nazionale dei Giornalisti**
Indirizzo: **Via Barone Rossi Cagliari**
Titolo del Corso: **Sport e spettacolo. Sicurezza negli stadi, responsabilità dell'informazione nel comportamento dei tifosi**
Tipologia: **Corso di formazione obbligatoria**
Ruolo: **Relatore**
Durata in ore: **6** Crediti: **5.0**
Note: **Sport e spettacolo. Sicurezza negli stadi, responsabilità dell'informazione nel comportamento dei tifosi**
Competenze maturate/consolidate: **Tecniche e strumenti di comunicazione inclusiva**

Esperienza iniziata il: **25/01/2017** terminata il: **25/01/2017**
Ente Organizzatore: **Ordine Nazionale dei Giornalisti**
Indirizzo: **Via Barone Rossi**
Titolo del Corso: **"Sport e informazione", politiche e strategie di sviluppo: il ruolo dei giornalisti**
Tipologia: **Corso di formazione obbligatoria** Durata in ore: **5**
Crediti: **5.0**
Note: **Competenze nell'informazione anche sullo Sport, in riferimento alle politiche e alle strategie di sviluppo, nonché al ruolo dei giornalisti**
Competenze maturate/consolidate: **Disciplina in materia di sistema dell'istruzione e della ricerca**

Esperienza iniziata il: **01/12/2017**
Ente Organizzatore: **Ordine Nazionale dei Giornalisti**
Indirizzo: **Via Barone Rossi Cagliari**
Titolo del Corso: **L'uso dei social media nel giornalismo**
Tipologia: **Corso di formazione obbligatoria**
Ruolo: **Relatore**

Durata in ore: 5 Crediti: 5.0

Note: **L'uso dei social media nel giornalismo**

Competenze maturate/consolidate: **Tecniche e strumenti per la gestione della comunicazione social, Tecniche e strumenti di scrittura per il web e/o per i social media**

Esperienza iniziata il: **09/07/2018**

Ente Organizzatore: **Ordine dei giornalisti**

Indirizzo: **Via Barone Rossi Cagliari**

Titolo del Corso: **Media e identità di genere: l'informazione che non discrimina** Tipologia:

Corso di formazione obbligatoria

Ruolo: **Partecipante**

Durata in ore: **6**

Crediti: **5.0**

Note: **Informazione, leggi e normative, deontologia.**

Competenze maturate/consolidate: **Giornalismo, Deontologia , Leggi.**

BILANCIO COMPETENZE

Competenze extra-curricolari: Giornalismo, Programmazione del lavoro e gestione del team, Tecniche e strumenti per la pianificazione e gestione delle attività di formazione del personale.

ATTIVITÀ POLITICA

Per hobby e per passione, Marcello ha seguito già dall'età di 18 anni, le attività delle amministrazioni pubbliche: dapprima consigliere circoscrizionale per 2 legislature presso la Circoscrizione 1 del quartiere Sant'Avendrace a Cagliari, è stato eletto nel 2021 Consigliere comunale della città di Cagliari.

Ha al suo attivo innumerevoli atti, dalle mozioni agli ordini del giorno propositivi, tramutati in realtà con azioni concrete a vantaggio del territorio isolano, in particolare del capoluogo della Sardegna. In passato ha anche avuto un ruolo, per propria scelta, in secondo piano nelle segreterie dei gruppi politici comunali, provinciali, regionali come umile servitore dapprima di tutte le persone e poi, dei loro diretti rappresentanti eletti dal Popolo italiano nel rispetto - come Marcello ama far sapere e dimostra - della Costituzione e della Repubblica Italiana.

NB. Elenco incompleto per brevità nelle citazioni. Vedasi allegato A.

Allegato A - Curriculum di Marcello Polastri.

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

- Date (da – a) **DA OTTOBRE 2018 A MAGGIO 2021.**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro ARST S.p.A. Azienda trasporti pubblici della Regione Autonoma della Sardegna, una delle più importanti aziende italiane di Trasporto pubblico locale (Eu 120 Milioni di fatturato annuo). Sede di Cagliari.
 - Tipo di azienda o settore Trasporti pubblici su gomma e turistico-ferrovieri.
 - Tipo di impiego Addetto stampa, Social media manager e responsabile Ufficio comunicazioni esterne.
 - Principali mansioni e responsabilità
Gestione dell'**Ufficio stampa** aziendale ARST e addetto alle relazioni esterne, per la realizzazione di campagne mediatiche e pubblicitarie.

Attività di **Social Media Manager** per la gestione dei **social network e new media**, ideazione, redazione e gestione di contenuti multimediali per i siti internet aziendali, servizi video e fotografici (reportage), puntualmente forniti a tutte le testate giornalistiche.

Presentatore di eventi pubblici - culturali: rassegna culturale Arts in Arst, San Valentino in Metro, Note in Toga, 10 Anni di MetroCagliari e altri ancora.

Addetto stampa per il confezionamento di varie comunicazioni integrate e non, e alla realizzazione di immagini, anche video-filmate e all'organizzazione di eventi.

Termine contratto: fine mese di Maggio 2021.
-
- Date (da – a) **2020 - 2021**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Freedom, trasmissione televisiva a cura della Società Contenuti, condotta dal giornalista e presentatore Roberto Giacobbo.
 - Tipo di azienda o settore Televisione e giornalismo.
 - Tipo di impiego Co-autore di puntate per programmi televisivi.
 - Principali mansioni e responsabilità
Stesura testi puntate per programmi per la TV.
Organizzazione ricerche archivistiche e sul campo.
Realizzazione contenuti con taglio giornalistico e televisivo di carattere culturale, con la caratteristica del sensazionalismo.
Lavoro di squadra, in team, per la realizzazione di puntate specialistiche sulla Sardegna, in differita.
Al tempo stesso, attività collaborativa con l'**Ufficio stampa**.
-
- Date (da – a) **DA GENNAIO 2014 A OGGI.**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro TCS S.p.A. Azienda televisiva e Testata giornalistica Tele Costa Smeralda - Tv Come Sei. Sede di Cagliari.
 - Tipo di azienda o settore Televisione e giornalismo.
 - Tipo di impiego Presentatore, ideatore e conduttore di programmi televisivi - giornalista.

- Principali mansioni e responsabilità
 - Presentatore di programmi per la TV.**
 - Si occupa della realizzazione di contenuti giornalistici e televisivi di carattere culturale, coordinando in team, la realizzazione di programmi in diretta e in differita.
 - Al tempo stesso si occupa della gestione dell'**Ufficio stampa** e addetto relazioni esterne per la realizzazione di campagne mediatiche e pubblicitarie inerenti i programmi televisivi, con attività di **Social Media Manager** per la gestione dei **social network e new media**.
 - Addetto, infine, per la realizzazione di immagini filmate e l'organizzazione di eventi. Suoi i programmi televisivi:
 - Alla scoperta delle colonne d'ercole (2020-2021-2022),
 - "Malleus Meleficarum" (2021-2022),
 - Viaggio nell'Isola del Mistero (2006),
 - Dedalo, alla scoperta della Sardegna Sotterranea (2003-2005),
 - Dedalo, alla scoperta di Cagliari sotterranea (2003-2006), ancor oggi replicate e/o realizzate ex-novo.

- Date (da – a) **DAL GENNAIO 2018 A DICEMBRE 2019.**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **ItalTours spa - Tour Operator e Agenzia viaggi, Cagliari, via Barone Rossi 1.**
- Tipo di azienda o settore **Turismo e confcommercio.**
- Tipo di impiego **Manager e Direttore d'azienda del tour operator.**
- Principali mansioni e responsabilità **Organizzazione viaggi ed eventi. Responsabile della comunicazione aziendale, gestione dell'Ufficio stampa aziendale e addetto alla realizzazione di campagne mediatiche e pubblicitarie, con attività di Social Media Manager per la gestione dei social network e new media. Ideatore e Redattore di articoli, foto-servizi e di altri contenuti multimediali.**

- Date (da – a) **DAL 2014 A OGGI**
- Incarico - impiego** **Guida turistica.** Ha collaborato e tutt'ora collabora con enti, associazioni, scuole e istituti di formazione, agenzie viaggi e strutture alberghiere e ricettive per l'organizzazione e la gestione di eventi come innumerevoli tour guidati in Sardegna, e in Italia.
- Tipo di azienda o settore **Turismo e commercio.**
- Tipo di impiego **Direzione, coordinamento e organizzazione.**
- Principali mansioni e responsabilità **Realizzazione di itinerari ed eventi turistico-ricreativi e di intrattenimento.**

- Date (da – a) **DAL 2004 AD OGGI.**
- Incarico - impiego** **Giornalista e reporter** per diverse testate giornalistiche. Essendo alquanto copioso l'elenco delle collaborazioni, vedasi le citazioni riportate di seguito.
- Tipo di azienda o settore **Web marketing e comunicazione.**
- Tipo di impiego **Realizzazione articoli, reportage, piani di comunicazione e immagine.**
- Principali mansioni e responsabilità **Coordinamento del team o gruppo di lavoro, e anche in piena autonomia.**

- Date (da – a) **2018-2017**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Scrittore per la Casa editrice La Zattera**
- Tipo di azienda o settore **Editoria**
- Tipo di impiego **Scrittura libri: saggi, romanzi e racconti vari.**

- Date (da – a) **2018 - 2016**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Ordine degli architetti e paesaggisti della Sardegna - Cagliari, via Orlando.**
- Tipo di azienda o settore **Ordine professionale architetti e paesaggisti della Sardegna.**
- Tipo di impiego **Addetto stampa - curatore sito web**
- Principali mansioni e responsabilità **Organizzazione eventi, stesura comunicati stampa, realizzazione campagne mediatiche.**

- Date (da – a) **DAL 2017 -2016 - SARDEGNA 1 TELEVISIONE S.P.A.**
- Incarico - impiego** **Presentatore e ideatore del programma televisivo SCOPRIRE, in onda Tv in prima serata.**
- Tipo di azienda o settore **Giornalismo e reportage.**
- Tipo di impiego **Direzione, coordinamento e organizzazione.**
- Principali mansioni e responsabilità **Realizzazione di un programma di intrattenimento televisivo.**

- Date (da – a) **2018 - 2017**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **ADVICE - Spa.**
- Tipo di azienda o settore **Società di comunicazione**
- Tipo di impiego **Realizzazione contenuti e immagini per siti web.**
- Principali mansioni e responsabilità **Lavoro in team e in proprio, per la realizzazione di contenuti multimediali e siti web.**

- Coordinamento, insegnamento, organizzazione e dialogo durante le visite guidate e viaggi illustrati.**

- Date (da – a) **2017**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **RAI Radio Televisione Italia**
- Tipo di azienda o settore **Televisione pubblica.**
- Tipo di impiego **Collaboratore con il conduttore **Oswaldo Bevilacqua** per la trasmissione televisiva **Sereno variabile**. Nel 2015 invece con **Silvia Vacarezza** per **Si Viaggiare**, rubrica sui viaggi in Italia, curata per l'emittente televisiva RAI 2.**

- Date (da – a) **2016 -2001**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Comune di Cagliari - Palazzo Civico di via Roma.**
- Tipo di azienda o settore **Pubblico impiego.**
- Tipo di impiego **Addetto stampa e segretario in coordinamento con le attività amministrative dell'Amministrazione pubblica.**
- Principali mansioni e responsabilità **Qualifica di Istruttore amministrativo contabile.**

- Date (da – a) **2013**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **BBC - Emittente televisiva britannica**
- Tipo di azienda o settore **Comunicazione**
- Tipo di impiego **Conduttore con l'attore inglese **Jamie Theackston**, diretto dal regista **Bruce Burgess**, della serie televisiva *Forbite History*, "*la storia proibita*" per la *IMDb*. La serie è stata replicata da 20 emittenti televisive in varie nazioni e paesi.**
- Principali mansioni e responsabilità **Conduttore, giornalista redattore dei testi.**

- Data **2012-2007**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Consiglio delle Autonomie Locali della Sardegna, Cagliari, Piazza Palazzo 2.**
- Tipo di azienda o settore **Pubblica amministrazione.**
- Tipo di impiego **Addetto stampa e coordinatore dell'Ufficio stampa.**
- Principali mansioni e responsabilità **Dalla totale realizzazione dell'Ufficio stampa al coordinamento dello stesso, si è occupato, oltre alla redazione di comunicati stampa, della ideazione e creazione del sito internet istituzionale, postazioni web, archivio, sia fisico che multimediale. Ha inoltre realizzato attività varie: corsi, seminari, eventi e iniziative pubbliche.**

- Data **2012**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **MEDIASET - Milano. Emittente televisiva ITALIA 1.**
- Tipo di azienda o settore **Comunicazione.**
- Tipo di impiego **Collaboratore della trasmissione televisiva *MISTERO*, in onda TV in seconda serata sull'emittente *Italia 1* con il conduttore **Daniele Bossari**. Ha realizzato una delle più seguite puntate della stagione esplorando e dunque scoprendo un'immensa caverna sotto il capoluogo della Sardegna. Ha collaborato, al tempo stesso e negli anni precedenti, con **Cristian Cocco** per la trasmissione televisiva di cronaca satirica *Striscia La Notizia*.**
- Principali mansioni e responsabilità **Giornalista.**

- Date (da – a) **2012 - 2011**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Ablativ e MaxInfo Sardegna. Cagliari, Viale Elmas.**
- Tipo di azienda o settore **Società consortili per la comunicazione e creazione contenuti web.**
- Tipo di impiego **Addetto stampa - ideatore e curatore siti web - coordinatore Web Agency.**
Tale impiego consiste nell'organizzazione di una redazione per la stesura di testi e contenuti vari, per i pubblici uffici.
Il coordinamento delle attività di reperimento delle notizie, o di notiziabilità delle singole attività della Pubblica Amministrazione, ha fatto seguito alla creazione e di una serie di mini corsi per l'ente pubblico al fine di spiegare e, dunque, coordinare, come comunicare, quando, dove, come e perché, utilizzando strumenti multimediali come ad esempio i siti internet realizzati per soprattutto per enti pubblici, e per società private o a partecipazione pubblica.
Realizzati nel corso di un anno, 15 corsi (uno al mese, della durata di 1 o 2 settimane, in veste di insegnante e coordinatore), centinaia di articoli per i siti internet, corredati da immagini, grafici, creatività varie.
- Principali mansioni e responsabilità **Realizzazione siti internet, piattaforme di comunicazione digitale e per la comunicazione integrata, realizzazione campagne mediatiche, uso dei social e insegnamento su tali ambiti di comunicazione integrata e coordinata.**
Tra i siti internet ufficiali, dei soggetti e delle istituzioni, per citarne alcuni:
 - Comune di Cagliari,
 - Comune di Sestu,
 - Comune di Portoscuso,
 - IGEA S.p.A.,
 - Portale internet della Regione Autonoma della Sardegna - RAS,
 - Portale internet della Provincia di Cagliari,
 - Portale internet del Consiglio delle Autonomie della Sardegna, CAL.
 - Web portale della BIT - Borsa Internazionale del Turismo,
 - Esplora Sardegna,
 - altri ancora.
- Data **MAGGIO 2011**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Istituto Comprensivo G.Elia Lutzu, Circonvallazione San Pietro, Oschiri.**
- Tipo di azienda o settore **Scuola pubblica**
- Tipo di impiego **Attività di Tour guidati**
- Principali mansioni e responsabilità **Visite e viaggi di istruzione.**
- Date (da – a) **APRILE 2009 - 2008**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Liceo Artistico statale Foiso Fois, via Nino Bixio, Cagliari - Pirri.**
- Tipo di azienda o settore **Scuola pubblica**
- Tipo di impiego **Insegnante in affiancamento nel ruolo di esperto per particolari attività sperimentali in tema culturale: visite guidate di approfondimento scolastico.**

- Principali mansioni e responsabilità
Corso "Cagliari, viaggio nella città sotterranea". Insegnamento con video proiezioni di immagini su elementi culturali della Sardegna.
- Date (da – a)
2007-2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Istituto di Istruzione secondaria superiore statale Nautico Buccari - Cagliari.
- Tipo di azienda o settore
Scuola superiore pubblica.
- Tipo di impiego
Insegnante in qualità di esperto di cultura sarda.
- Principali mansioni e responsabilità
Insegnamento con video-proiezione di immagini.

ALTRE ATTIVITA' IN SINTESI

DAL 1996 AL 2005

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Sardegna Magazine news
- Tipo di azienda o settore
Comunicazione
- Tipo di impiego
Stesura articoli e correttore bozze.

ALTRE ATTIVITA'

COLLABORAZIONI VARIE CON GIORNALI E TV TRA STESURA ARTICOLI, REPORTAGE, E CONDUZIONI TELEVISIVE.

Televisiva

Ideatore della serie televisiva *DEDALO, viaggio nella Sardegna Sotterranea* e *DEDALO, viaggio nella Cagliari sotterranea*, in onda sull'emittente televisiva TCS - TV Come Sei. Conduttore del programma televisivo *SCOPRIRE*, in onda tv su SARDEGNA, 1, emittente televisiva regionale sarda. Redattore per volume Tesoro Italia, del *Touring Club Italiano*. Collaborazione con diversi quotidiani sardi e nazionali. Vedasi, ad esempio, a seguire...

Giornali on line e cartacei

L'Unione Sarda, versione cartacea e online, **La Nuova Sardegna**, **Casteddu On Line**. Collaboratore giornalista per innumerevoli periodici.

- Tipo di impiego
Realizzazione contenuti culturali.

- Principali mansioni e responsabilità
Stesura articoli e reportage, regia del documentario, organizzazione realizzazione immagini fotografiche e riprese televisive.

TITOLI

Guida Turistica iscritta nel Registro delle professioni turistiche della Sardegna dal 2008.

Giornalista iscritto all'Ordine dei giornalisti di Roma dal 2004.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titolo e data conseguimento	Diploma di maturità artistica conseguito presso il Liceo Artistico Statale San Giuseppe di Cagliari. Anno 1999.
Specializzazione	Storia dell'arte - con corso per accesso Università.
• Principali materie di studio	Umanistiche.

CORSI DI FORMAZIONE

Titolo	Attestato addetto di primo soccorso. Corso di formazione specifica per gli addetti di primo soccorso.
Data	27 Febbraio 2018 a cura dei Servizi di igiene industriale e ambientale - Medicina del Lavoro di Cagliari, Via Milano 8.
• Principali materie di studio	Soccorso, Sicurezza sul lavoro, Medicina, Anatomia.
Titolo	<i>L'uso dei social media nel giornalismo.</i>
Data	1 Dicembre 2017 presso l'Ordine dei Giornalisti della Sardegna.
• Principali materie di studio	Social network, giornalismo, cultura generale.

OPERE LETTERARIE

HA PUBBLICATO NUMEROSI LIBRI E SAGGI, TRA I QUALI:

- **ALLA SCOPERTA DELL'EREMO PERDUTO - SCHELETRI E MISTERI SCOMODI NEI SEGRETI DI CAGLIARI SOTTERRANEA.** EDITO DA LA ZATTERA EDIZIONI, 2018 - CAGLIARI.
- **IL TEMPO DEI GIGANTI - INCHIESTA SULL'ARCHEOLOGIA SARDA - GRAFICA DEL PARTEOLLA,** 2007.
- **CAGLIARI, CITTÀ DI SOTTO.** EDIZIONI PRESTAMPA 2006 - QUARTU SANT'ELENA.
- **CAGLIARI LA CITTÀ SOTTERRANEA - EDIZIONI SOLE - 2001 - CAGLIARI.**
- **NERO PROFONDO - INCHIESTA.** EDIZIONI GRAFICA DEL PARTEOLLA, 2005.
- **LETTERE DI UN CATTOLICO - RACCOLTE DEGLI SCRITTI E DELLE LETTERE DI ALBINO MOSTALLINO.** EDIZIONI GRAFICA DEL PARTEOLLA, 2005.
- **CAGLIARI, VIAGGIO NELLA CITTÀ SOTTERRANEA,** EDIZIONI ARTIGIANARTE, 2007.
- **TUVIXEDDU VIVE - SAGGIO SULLA NECROPOLI FENICIO PUNICA DEL COLLE DI TUVIXEDDU A CAGLIARI.** CON ANGELO PILI E ROBERTO COPPARONI. CAGLIARI, EDIZIONI ARTIGIANARTE, 2006.

PREMI

VINCITORE NEL 2007 DEL PREMIO LETTERARIO NAZIONALE "L'INTRUSO".

SERATA DI GALA SVOLTASI IN COSTA SMERALDA. VINCITORE DEL PRIMO PREMIO PER LA SEZIONE STORIA, CON IL LIBRO "CAGLIARI LA CITTÀ DI SOTTO", CLASSIFICATOSI CON GLI SCRITTORI E I PERSONAGGI PUBBLICI: GIULIO ANDREOTTI, CINZIA TANI, MASSIMO RANIERI, GIORGIO CONTE, FAUSTO RASO E CARLO PICOZZA, LORIS DEL SANTO, IVAN CECCHI PAONE.

HOBBY

Ha praticato per decenni **speleologia e trekking.**

Fin da bambino ama la vita all'aria aperta; all'età di 7 anni è uno dei più attivi **Boy Scout** dell'Assoraider, con sede a Cagliari, in via Is Maglias.

Istruttore sportivo di trekking dal 2017 del CSEN e, dal 2019, del CSAIN, Centro Sportivo Nazionale Italiano, ente riconosciuto dal CONI.

Volontariato Nel 2018 è stato eletto **Delegato regionale dell'Associazione Nazionale Guide Turistiche Italiane GTI.**

Nel 1993 ha fondato il **Gruppo speleo-archeologico Cavità Cagliariatane**, al quale affiancherà nel 2005 la web community Sardegna Sotterranea, comunità presente su internet e attivissima nell'esplorazione e nel documentare la bellezza dei monumenti anche sotterranei, talvolta abbandonati e trascurati.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Madrelingua Italiano

ALTRA LINGUA INGLESE

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

MANAGER ESPERTO NELL'ORGANIZZAZIONE DI EVENTI E NEI PIANI DI COMUNICAZIONE PER IL TURISMO, STORIA, CULTURA, GIORNALISMO E WEB MARKETING.

AMA vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura, sport, turismo).

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

ESPERIENZA ULTRA-VENTENNALE, DAPPRIMA CON ASSOCIAZIONI E VOLONTARI, POI CON AZIENDE DI QUALITÀ, PER L'ORGANIZZAZIONE DI TOUR GUIDATI, EVENTI CULTURALI, CAMPAGNE ESPLORATIVE, VISITE TERRITORIALI, VIAGGI; CONVEGNI, SEMINARI, CORSI DI FORMAZIONE.

Esperto nel coordinamento e nell'amministrazione di persone, progetti, bilanci, nel mondo del lavoro, e in attività di volontariato.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

OTTIMA PREPARAZIONE NELL'USO DI SUPPORTI INFORMATICI E MULTIMEDIALI, DAI COMPUTERS ALLE VIDEOCAMERE E FOTOCAMERE, COMPRESO L'USO DI STRUMENTAZIONI PER CATTURARE IMMAGINI DI QUALITÀ, REALIZZAZIONE GRAFICI E STAMPE, LOCANDINE E PIANI DI COMUNICAZIONE MULTIMEDIALI: VIDEO, ARTICOLI, REPORTAGE.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

SCRITTURA, DISEGNO, COMPOSIZIONE, ESTETICA, ACQUISITE DURANTE LA FORMAZIONE LICEALE E SCOLASTICA. POI, CON CORSI DI APPROFONDIMENTO E DI PERFEZIONAMENTO.

ALTRE CAPACITÀ

FONDATORE DI ASSOCIAZIONI E GRUPPI ESPLORATIVI, HA REALIZZATO LA WEB COMMUNITY SARDEGNA SOTTERRANEA ATTIVA NELL'ORGANIZZAZIONE DI ESPLORAZIONI IMPEGNATIVE E DA SEMPRE, SEGUITE DAI MEDIA.

PATENTE

patente di Guida categoria B.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Si rimanda anche al sito Wikipedia nel quale **Marcello Polastri** è citato come:

Saggista e Giornalista italiano.

Affronta le prime esperienze speleologiche a 14 anni, avendo occasione di esplorare e descrivere gli ipogei di Cagliari, in particolare rinvenendo alcuni reperti archeologici nella Necropoli fenicio-punica di Tuvixeddu.

Da allora si dedica alla produzione di video e libri sul patrimonio speleo-archeologico sardo, fondando anche gruppi esplorativi e ideando la manifestazione "Alla scoperta dei Monumenti sotterranei" nella quale si offrono visite guidate gratuite a monumenti sotterranei d'Italia.

Nel 2001 pubblica il libro *Cagliari: la città sotterranea: grotte, cisterne, necropoli e cavità segrete*, citato da altri studiosi come Donatella Salvi e Massimo Rassu.

Nel 2004 entra a far parte dell'Ordine dei Giornalisti, durante la sua carriera avrà modo di collaborare con L'Unione Sarda e varie emittenti locali, tra cui Sardegna Uno TV, Videolina e TCS, oltre che a progetti per la Rai e la BBC.

Nel 2005 pubblica *Nero profondo*, un'inchiesta fotografica sui riti satanici in Italia, mentre un anno dopo, ispirato dalla scoperta di una cavità sotterranea scrive *Il tempo dei giganti* (pubblicato nel 2007), in cui raccoglie le trascrizioni di 60 video-interviste a testimoni che asseriscono di aver ritrovato ossa umane abnormi nel mondo.

Nel frattempo si occupa di archeologia "misteriosa" per la televisione russa *Ren Tv* e *Nef-Flix*.

Nel 2007 ha vinto il premio letterario nazionale *L'Intruso* con il libro *Cagliari, la città di sotto*.

Nel 2012 produce la *webserie* documentaristica *Scoprire*, dedicata a diverse esplorazioni nel sottosuolo d'Italia.

Nel 2017 ha pubblicato il romanzo storico e autobiografico *Alla scoperta dell'eremo perduto*, in cui ripercorre una esplorazione avventurosa in compagnia del conduttore televisivo Daniele Bossari.

Si rimanda ai contenuti del web portale Sardegna Sotterranea, Scoprire.it, Esplora Sardegna, alle diverse centinaia di articoli prodotti dallo stesso, in veste di autore, e ai libri sopra citati.

LIBRI PUBBLICATI

- **Tuvixeddu vive, necropoli fenicio-punica di Cagliari-Sant'Avendrace.** Con Roberto Copparoni e Angelo Pili, Cagliari, Artigianarte, 1997.
- **Cagliari: viaggio nella città sotterranea,** Cagliari, Artigianarte, 1997.
- **Cagliari: la città sotterranea: grotte, cisterne, necropoli e cavità segrete.** Cagliari, Edizioni Sole, 2001, EAN 9788888377131.
- **Punti di vista: lettere, interventi e altri contributi di Albino Mostallino.** Con Albino Mostallino, Dolianova, Grafica del Parteolla, 2004.
- **Nero profondo, inchiesta sui culti satanici in Italia,** Dolianova, Grafica del Parteolla, 2005. ISBN 88-88246-62-2
- **Cagliari città di sotto: tra grotte, templi, cisterne, laghi sotterranei, luoghi di culto, passaggi segreti e latomie.** Quartu S.E., Prestampa, 2006.
- **Il tempo dei giganti,** Dolianova, Grafica del Parteolla, 2007, ISBN 978-88-89978-37-5
- **Alla scoperta dell'eremo perduto: Scheletri e misteri scomodi nella Cagliari sotterranea: Le avventure di Paul Satri.** Cagliari, Edizioni La Zattera, 2017, ISBN 978-88-900023-8-0

Marcello Polastri - Curriculum aggiornato al mese di Luglio 2021.

